

චීන භාෂාවේ සරල වාක්‍යයක සංස්ථිතිය

කෙරිපැහැ උපනන්ද හිමි

Abstract

This research is related to the word order of a simple sentence in the Chinese Language. The significance of this research is that it is possible to clearly identify the formality of language by looking at the word order of a sentence linguistically. It is expected to explain the basic word order issues in a simple sentence. The research focuses only on the word order of a simple sentence related to the Chinese written Language. And, this research is limited to Modern Chinese as a standard grammar. In this research, linguistically examines how the word order of a simple sentence in Chinese is used in the language with various specialties and other evaluations. In addition, it discusses the division of a sentence, subdividing those sections into sub-parts etc. Finally this grammatical analysis emphasizes that a simple sentence in Chinese is not just a linear form but a unit of interconnected layers.

Key-words: Constituents, Construction, Linguistics, Sentence, Simple Sentence, Word Order

ප්‍රමුඛ පද: වාක්‍යය, වාක්‍යක සංස්ථිතිය, වාග්විද්‍යානුකූල, සරල වාක්‍යය, සංයෝජක, සංස්ථාන

හැඳින්වීම

වාක්‍ය සංස්ථිතිය යන්නෙන් විශාල පරාසයක විෂය ප්‍රදේශයක් නිරූපණය කෙරෙන හෙයින් සරල වාක්‍යයක සංස්ථිතිය වශයෙන් පර්යේෂණයේ විෂය සීමා කෙරිණි. භාෂාවක ලේඛනය සහ භාෂණය වශයෙන් වාක්‍ය ද්වේධීකරණයක් දක්නා ලැබෙන හෙයින්,

ලේඛනයට අදාළ වාක්‍ය සංස්ථිතිය පිළිබඳ පමණක් මෙහි දී අවධානය යොමු කෙරේ. ඒන භාෂාවේ ඓතිහාසික විකාශය පරීක්ෂාවේ දී එය වාග්විද්‍යාත්මක වැදගත්කම් සහ අනුප්‍රභේ ද රාශියක එකතුවකින් යුතු වුවත්, සම්මත ව්‍යාකරණයක් ලෙස නූතන ඒන භාෂාවට මෙම පර්යේෂණය සීමා කරයි.

වාග්විද්‍යාවේ සංස්ථිති විශ්ලේෂණ විධියේ දී භාෂා විග්‍රහය ආරම්භ කරන්නේ පදිමවලිනි. පදිමයෙන් ආරම්භ වී වචන, පාද, වාක්‍යය යන පිළිවෙළින් ව්‍යාකරණ විග්‍රහය ඉදිරියට ය යි. එහෙත් ප්‍රතියෝජන ජනක ව්‍යාකරණයෙහි භාෂා විග්‍රහය ආරම්භ කරන්නේ වාක්‍යවලිනි. උපරිම ඒකකයෙන් පටන් ගෙන අවම ඒකකයෙන් අවසන් කරයි. මෙයින් හැඟන්නේ උපරිම ඒකකයෙන් විග්‍රහය ආරම්භ කළත් අවම ඒකකයෙන් ආරම්භ කළත් භාෂාවේ ක්‍රමානුකූල බව සැම භාෂා ඒකකයක් ම පාහේ දක්නා ලැබෙන බවයි. මීට අමතර ව වාක්‍යවල පවතින තේරුම අර්ථ විචාරයෙන් ද, සමහර නිශ්චිත නො වන වචනවල අර්ථය ප්‍රකරණානුබද්ධව ද විග්‍රහ කෙරේ. මේ ක්‍රමයෙන් වාග්විද්‍යාත්මකව භාෂාව දෙස බැලීමෙන් භාෂාවේ ක්‍රමානුකූල ස්වභාවය පැහැදිලිව හඳුනා ගත හැකි ය.

පර්යේෂණ අරමුණ

ඒන භාෂාවෙහි වාක්‍ය, සරල වාක්‍ය, වාක්‍යක සංස්ථිතිය යනාදි සංකල්ප කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමින් එම භාෂාවෙහි සරල වාක්‍යක මූලික සංස්ථිතිය වාග්විද්‍යාත්මකව විග්‍රහ කිරීම මෙම පර්යේෂණයෙහි අරමුණයි.

පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය

ගුණාත්මක පර්යේෂණයක් ලෙස සිදු කරන ලද මෙම පර්යේෂණයේ දී ඒන භාෂාව සහ වාග්විද්‍යාව යන විෂය ක්ෂේත්‍රයන්ට අදාළ ද්විතීයික මූලාශ්‍ර ඇසුරින් දත්ත රැස්කරන ලදී. මීට අමතර ව පර්යේෂකයින් සමඟ කරන ලද සාකච්ඡා ඇසුරින් දත්ත රැස්කරන ලදී.

පර්යේෂණ ගැටලුව

චීන භාෂාවෙහි සරල වාක්‍යයක සංස්ථිතිය කෙසේ සකස් වී තිබේ ද, එහි පැනෙන ව්‍යාකරණාත්මක ඒකක විග්‍රහ කළ හැක්කේ කෙසේ ද, යන්න පර්යේෂණ ගැටලුව යි.

පර්යේෂණ ප්‍රතිඵලය

සාම්ප්‍රදායික ක්‍රමයෙන් බැහැරව වාග්විද්‍යානුකූල ස්වරූපයකින් චීන භාෂාවේ සරල වාක්‍යයක සංස්ථිතිය පර්යේෂණයට ලක් කිරීම මගින් විද්‍යාත්මක ව චීන භාෂා ව්‍යාකරණය දෙස බැලීමට ආධුනිකයන්ට අවස්ථාව සැලසීම මෙම පර්යේෂණයෙහි ප්‍රතිඵල ය යි.

විග්‍රහය

“භාෂාව ශබ්දවලින් හා අකුරුවලින් යුක්ත වුව ද එය හුදෙක් ශබ්ද සමූහයක් හෝ අකුරු සමූහයක් හෝ පමණක් නො වේ. මෙම ශබ්ද එකිනෙකට සංයෝග කරන රටාවක් ද, මෙම අකුරු එකිනෙකට සංයෝග කරන රටාවක් ද භාෂාවෙහි තිබේ.” (දිසානායක, 1973: 1).

චීන භාෂාවෙහි අක්ෂර ලිවීමේ දී ඒවා ආරම්භ වන්නේ පින්සල් පහරවලිනි. පින්සල් පහර එකක් හෝ කිහිපයක් එකතු වී මූල ධාතු ද, මූල ධාතු එකක් හෝ කිහිපයක් එකතු වී අක්ෂර ද, අක්ෂර එකක් හෝ කිහිපයක් එකතු වී වචන හෝ පද ද නිර්මාණය වේ. වචන කිහිපයක් එකතු වී 小孩子 (bāngzhù yī gè xiǎoháizi) වැනි පාදත් යන භාෂා ඒකක නිර්මාණය වූවාට පසු ව විශාල ම භාෂා ඒකකය වන වාක්‍ය හෝ වාගාලාප සංයෝග කෙරෙයි.

භාෂා වර්ගීකරණය

භාෂා වර්ගීකරණය සඳහා විවිධ නිර්ණායක භාවිත කෙරේ. පද විචාරාත්මක නිර්ණායක, කාර්යයාත්මක මූලධර්ම, භාෂා ඊනි වැනි කරුණු ඒ අතර වේ. භාෂාවන් වර්ග කිරීමේ දෙවන ක්‍රමයක් ලෙස ඒවාහි වාක්‍ය සංස්ථිතිවල පිළිවෙළ පදනම් කර ගත් :උදරා දරාඋ* ක්‍රමය හඳුනා ගත හැකි ය.

i. SOV (Subject – Object- Verb)

ලෝක භාෂාවලින් වැඩි ම භාෂා ගණනක් මේ කොටසට අයත් වේ. ඉන්දු යුරෝපීය භාෂා, ආර්මේනියානු, හංගේරියානු, තුර්කි සහ ඊට සම්බන්ධ භාෂා, කොරියානු, ජපන්, බුරුම, බාස්ක් සහ බොහෝ ඕස්ට්‍රේලියානු ආදිවාසී භාෂා, යනාදිය ඒ අතර වේ.

ii. SVO (Subject – Verb - Object)

SVO යනු දෙවන විශාලත ම කාණ්ඩ ය යි, නමුත් විශාල ප්‍රමාණයක භාෂකයින් පිරිසක් මෙම කාණ්ඩයට අයත් වේ. ඒවා Prepositions භාවිත කරන භාෂා සහ postpositions භාවිත කරන භාෂා ලෙස බෙදී ය යි.

iii. VSO (Verb - Subject -- Object)

iv. "Next, we have the VSO (Verb - Subject -- Object) languages. In Irish, they say Cheannaich mi blobhsa -- "Bought I blouse"—for I bought a blouse^{x1}

[අයිරිෂ් භාෂාවෙහි දී, ඔවුහු I bought a blouse යන ඉංග්‍රීසි වාක්‍ය සඳහා Cheannaich mi blobhsa යනුවෙන් පවසති. එහි පද පිළිවෙළ "Bought I blouse" ලෙස සටහන් වේ. ඒ අනුව අයිරිෂ් භාෂාව මෙම වර්ගයට අයත් වේ.]

මීට අමතර ව, VOS, OSV, OV යන භාෂා වර්ග කීරීම පවතින බව වාග්විද්‍යාව පිළිගනී. මේ අතරින් චීන භාෂාවේ සිට භාෂාවක් ලෙසත් වර්ග කළ හැකි ය.

1. 我去城市。(wǒ qù chéngshì.) - මම නගරයට යමි.

我	去	城市
S	V	O

SVO භාෂාවල Prepositions ප්‍රධාන භූමිකාවක් ඉටු කරයි. නමුත් සිංහල භාෂාව වැනි SOV භාෂාවල Prepositions ප්‍රධාන කාර්යභාරයක් ඉටු නො කරයි.

වාක්‍යය සහ වාක්‍ය වර්ගීකරණය

‘එක ක්‍රියාපදයක් තිබෙන, කාරක අර්ථ ප්‍රකාශ කරන, පද සමූහය වාක්‍යය නම් වන්නේ ය.’ (එකාධ්‍යාතො පද වයො සියා වාක්‍යං සකාරකො.)’ - (මොග්ගල්ලාන ව්‍යාකරණය) (පෙරේරා සහ රූපසිංහ, 2012: 236)

මීට අමතර ව භාෂාවක කර්තෘ කාරක සහ කර්ම කාරක වශයෙන් වාක්‍ය රටා දෙකක් පවතින බව පෙරදිග භාෂා ඇදුරන්ගේ අදහස යි. වචන නමැති මූලික ඒකකයන්හි සංයෝගයෙන් බිහිවෙන රටා විශේෂය වාක්‍යය බව ජේ. බී. දිසානායකයන්ගේ අදහස යි.

‘වාක්‍ය’ යනු සංස්කෘත තත්සම පාරිභාෂික ශබ්දයකි. ‘වැකි’ යනු එහි තද්භව රූපය යි. කිම් අරුත්හි වචි ධාතුවට භාවාර්ථයේ ස්‍යන් ප්‍රත්‍යය එක් වී තැනුණු (වචි - පරිභාෂණේ - ස්‍යන් - වාක්‍ය) වාක්‍ය යන පාරිභාෂික ශබ්දයෙහි අදහස කියනු ලබන්න (කියුම) යනුයි.”(පෙරේරා සහ රූපසිංහ, 2012: 236)

"A sentence is the largest syntactic unit with independent functions in the discourse. It consists of a main clause, which can have a complicated internal structure, and some peripheral elements, mainly sentence-final particles. " (Zhan and Bai, 2016: 401-450).

[වාක්‍යයක් යනු ස්වාධීන භූමිකාවක් සහිත භාෂාවෙහි විශාලත ම වාක්‍ය විචාරාත්මක ඒකක ය යි. එය සංකීර්ණ අභ්‍යන්තර ව්‍යුහයක් සහිත ප්‍රධාන වාක්‍ය බණ්ඩවලින් යුක්ත වේ. එය සමහර වැදගත් වාක්‍යාංගවලින් සහ ප්‍රධාන වශයෙන් වාක්‍යයක අවසාන කොටස්වලින් සමන්විත වේ.]

වාක්‍ය හෝ අතුරු වැකි, කර්තෘ සහ වාක්‍යයේ ඉතිරි කොටස යන අංග ද්වයෙන් සමන්විත වේ. කර්තෘ සඳහා ආකෘතික වශයෙන් නාම පාදයක් යොදා ගැනේ. නමුත් කර්තෘ සඳහා ක්‍රියා පාදයක් හෝ නාම විශේෂණ පාදයක් යෙදෙන අවස්ථා ද හමු වේ. වාක්‍යයේ ඉතිරි කොටස නිර්මාණය කිරීම සඳහා මූලිකව ම ක්‍රියා පාදයක් හෝ නාම

විශේෂණ පාදයක් යොදා ගැනේ. කර්තෘ විසින් නිරූපිත ක්‍රියාවේ කොටස හෝ කොටස් විස්තර කොට දැක්වීමක් වාක්‍යයේ ඉතිරි කොටසින් සිදු කෙරේ.

වාක්‍ය වර්ගීකරණය සන්නිවේදන කාර්යය හෝ ඒවායේ අභ්‍යන්තර ව්‍යුහයන් පදනම් කොට ගෙන සිදු විය හැකි බව භාෂා මූලාශ්‍ර පෙන්වා දෙයි. සන්නිවේදන කාර්යය අනුව වාක්‍ය වර්ගීකරණය කොටස් පහකට බෙදනු ලැබේ.

1. සන්නිවේදන කාර්යය අනුව වාක්‍ය වර්ගීකරණය

i. නිවේදන ස්වරූපය (Declarations)

我看过这部电影。(wǒ kàn guò zhè bù diànyǐng.)

ii. විශ්මයජනක ස්වරූපය (Exclamatives)

多好的人啊! (duō hǎo de rén a)

iii. ප්‍රශ්න වාචක ස්වරූපය (Interrogatives)

你是医生吗? (nǐ shì yīshēng ma?)

iv. විධාන ස්වරූපය (Directives)

站住! (zhàn zhù)

v. ආමන්ත්‍රණ ස්වරූපය (Vocatives)

老张。(lǎo zhāng) (Zhan and Bai, ǎǎǎ: ēǎǎ ēéǎ).

2. අභ්‍යන්තර ව්‍යුහයන් පදනම්ව වාක්‍ය වර්ගීකරණය

අභ්‍යන්තර ව්‍යුහයන් පදනම්ව වාක්‍ය කොටස් තුනකට වර්ග කෙරෙන බව චීන භාෂා මූලාශ්‍රවල සඳහන් වේ. එනම්,

1. සරල වාක්‍යය

2. සංකීර්ණ වාක්‍යය

3. සංයුක්ත වාක්‍යය

"Sentences can be classified as simplex, complex, and compound, according to their internal structures and the syntactic relation between constituents."

[වාක්‍යවල අභ්‍යන්තර ව්‍යුහයන් සහ වාක්‍යාංග අතර වාක්‍ය විචාරාත්මක සම්බන්ධතාව අනුව සරල වාක්‍යය, සංකීර්ණ වාක්‍යය සහ සංයුක්ත වාක්‍යය වශයෙන් වාක්‍යය වර්ග කළ හැකි ය] (Zhan and Bai, 2016: 401-450).

මේ අනුව වාක්‍ය වර්ගීකරණය වාක්‍යවල සන්නිවේදන ක්‍රියාවලිය හෝ ඒවායෙහි අභ්‍යන්තර ව්‍යුහය මත සිදු විය හැකි බව පැහැදිලිව හඳුනා ගැනීම පහසු ය. මෙම පර්යේෂණයෙහි දී, අභ්‍යන්තර ව්‍යුහය මත කෙරෙන වාක්‍ය වර්ගීකරණයෙහි සරල වාක්‍යය ආකෘතිය කෙරෙහි පමණක් අවධානය යොමු කෙරේ.

සරල වාක්‍යය

චීන භාෂාවෙහි වාක්‍යයක වාක්‍යාංග ගැලපුම් අනුව සරල වාක්‍යය අර්ථ කථනය කෙරෙන්නේ කෙසේ ද, අර්ථ කථනයන්හි සම විෂමතා පවතී දැයි විමසා බැලීම පර්යේෂණ කාර්යය පහසු කරයි.

ලේඛනයේ දී ඇති අප්‍රමාණ නිදහස අනුව හෝ වාක්‍යයක දිග සීමා කරන්නට නො හැකි බව පැහැදිලි ය. විවිධ දිග ඇති වාක්‍ය මෙපමණකින් කිසියම් භාෂාවක් යුක්ත ය යි කිසිසේත් කිව නො හැකි ය. භාෂාවක තිබෙන ශබ්ද, පද, වචන, වාක්‍ය සාධක නීති රීති, වැනි ඇතැම් අංග නිශ්චය කර දැක්වීමට හැකි වුවත්, ඒවා ගැලපීමෙන් නිර්මාණය කළ හැකි වාක්‍ය සංඛ්‍යාව නිශ්චිතව දැක්විය නො හැකි ය. එබැවින් අප්‍රමාණයයි කිව යුතු ව ඇත. එහෙත් ඒ අප්‍රමාණ වූ වාක්‍ය සමුදාය නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය නීති රීති මේ යැයි නිශ්චිත ව හඳුනා ගැනීමට අපට පිළිවන. භාෂා විග්‍රහය පිළිබඳ අධ්‍යයනවලින් අප බලාපොරොත්තු වන්නේත්, විය යුත්තේත් ඒ අදාළ නීති රීති

හඳුනාගෙන ඒ අනුව වාක්‍ය නිර්මාණය කෙරෙන ආකාරය පැහැදිලි කර ගැනීම ය. (අභයසිංහ, 1998:20).

පද හා වෙනත් වාක්‍යාංග ගැලපුම් විලාසය අනුව වාක්‍ය සරල, සංහත සහ සංකීර්ණ වශයෙන් වර්ග කෙරෙන බව 'සිංහල භාෂාව හා ව්‍යාකරණ' ග්‍රන්ථයෙහි සඳහන් වේ.

" A simplex sentence consists of one clause only. " (Zhan and Bai, 2016: 401-450).

[සරල වාක්‍යයක එක වාක්‍යය බණ්ඩයක් පමණක් අඩංගු වේ.]

A simplex sentence contains only one clause and part of it may appear in zero form. In the conversation in [5], one person uses a simplex sentence as a question, whereas the other person responds with another simplex sentence that appears as part of a clause. It should be understood that the subject of the reduced clause is [wo3 'I,' while the predicate has a progressive marker [zai4. (Zhan and Bai, 2016: 401-450).

[සරල වාක්‍යයක එක වාක්‍ය බණ්ඩයක් පමණක් අඩංගු වන අතර එහි කොටසක් ශුන්‍ය ආකාරයෙන් දිස් විය හැකි ය. [5] සංවාදයෙහි, එක පුද්ගලයෙක් ප්‍රශ්න වාක්‍යයක් ලෙස සරල වාක්‍යයක් භාවිත කරයි. අනෙක් පුද්ගලයා වාක්‍යය බණ්ඩයක කොටසක් ලෙස පෙනෙන තවත් සරල වාක්‍යයකින් ප්‍රතිචාර දක්වයි. 我, අඩු කරන ලද වාක්‍යය කොටස වන අතර වාක්‍යයෙහි ඉතිරි කොටස සඳහා (progressive marker) [ඇති බව වටහා ගත යුතු ය.]

[5] Q: 你在干什么?

Nià zaiē ganē shenǎeǒ You ZAI do what
'What are you doing?

A: 复印讲义。

Fuēyīnē jiāngàiyīē

Copy handout

'Copying the handouts.' (Zhan and Bai, 2016: 401-450).

ඉහත [5] උදාහරණයෙහි 'ඵ' යටතේ ඇති ශුන්‍ය කොටස හෙවත් නො කියවෙන කොටස පෙන්වා දෙමින් පහත පරිදි නැවත ලියා දැක්විය හැකි ය.

A: 我在复印讲义。

Wò zàiē Fuēyīnē jiāngàiyīē

I am Copying the handouts

'I am Copying the handouts.'

"A sentence often contains a main clause and a sentence-final particle, which typically appears in exclamative like [4b], interrogatives like [4c], sentences with a perfective, or sentences indicating a change of state, as in [6]." (Zhan and Bai, 2016: 401-450).

[වාක්‍යයක බොහෝ විට ප්‍රධාන වාක්‍ය බණ්ඩයක් සහ වාක්‍යයක අවසාන කොටස යන කොටස් අඩංගු වන අතර, එය ආකෘතිමය වශයෙන් [4b] වාක්‍යයෙහි මෙන් විශ්මයජනක ස්වරූපය, [4c] වාක්‍යයෙහි මෙන් ප්‍රශ්න වාචක ස්වරූපය පෙන්වුම් කෙරෙයි. එසේ නොමැතිනම් [6] වාක්‍යයෙහි මෙන් යම්කිසි තත්ත්වයක වෙනසක් දක්වනු ලබයි.]

මෙම සඳහනෙහි එන [4b] සහ [4c] යන වාක්‍යවල ලක්ෂණ පමණක් සරල වාක්‍යය යටතේ හඳුනා ගත හැකි හෙයින් එම වාක්‍ය දෙක මෙහි ඉදිරිපත් කෙරෙයි.

[4b] 多好的人啊! (duō hǎo de rén a)

[4c] 是医生吗? (nǐ shì yīshēng ma?)

"A clause is defined as 'minimally consisting of a predicate of various forms'. clauses are combined into larger units. which are loosely called sentences." (Chu, 1998: 354).

[වාක්‍ය බණ්ඩයක් අඩු ම වශයෙන් විවිධ ආකෘතීන්ට අයත් ආබ්‍යාන්තයකින් සමන්විත වන බව අර්ථ දැක් වේ. වාක්‍ය බණ්ඩ අවම වශයෙන් වාක්‍යය ය යි සැලකෙන විශාල ඒකකවලට ඒකාබද්ධ වේ.]

"Thus sentences are either simple or multiple. A simple sentence is the one that comprises a single independent clause." (Kang Loar, 2011: 15).

[මේ අනුව වාක්‍ය සරල හෝ සංකීර්ණ වේ. සරල වාක්‍යයක් යනු තනි ස්වාධීන වාක්‍ය බණ්ඩයකින් සමන්විත වූවකි.]

1a. 我们上个星期六游览了香山。

Wǒmen shàng ge xīngqīliù yóulǎn le Xiāng Shān.

(Last Saturday we visited Fragrant Hill.) [අපි පසුගිය සෙනසුරාදා Xiāng Shān නැරඹුවෙමු.]

1b. 如果明天天气好，我们就去爬山。

Rúguò míngtiān tiānqì hǎo, wǒmen jiù qù pà shān.

(If the weather is fine tomorrow, we will go to climb the mountain.) [කාලගුණය යහපත් න, අපි කන්ද නගින්නෙමු]

1c. 我送给弟弟一本我从北京买来的中国地图册。

Wǒ sònggěi dìdì yī běn wǒ cóng Běijīng mǎilì de Zhōngguó dìtú cè.

(I gave my younger brother an atlas of China that I bought in Beijing.) [මම බෙයිජිංවලින් මිලට ගෙන ආ සිතියම පොතක් බාල සහෝදරයාට දුන්නෙමි.] (**Kang Loar, 2011: 15**).

Sentence (1a) is a simple declarative sentence, which consists of subject, verb, object and adverbial of time. Sentence (1b) is not a simple sentence, because it contains a ‘rúguǒ’ (if) clause functioning as the adverbial element, so it is a complex sentence. A simple sentence, however, may have a clause within a phrase or clause element. In that case, the complexity is at the level of the phrase, rather than at the level of the sentence or clause. In (1c), for instance, the clause ‘wǒ cóng Běijīng mǎilái’ (I bought in Beijing) functions as a premodifier of the complex NP ‘Zhōngguó dìtú cè’ (Chinese atlas), which is the clause element object; hence such a sentence is still a simple sentence. (**Kang Loar, 2011: 16**).

[මෙහි (1a) වාක්‍යය කර්තෘ, ක්‍රියාව, කර්මය සහ කාලවාචක විශේෂණය යන කොටස්වලින් සමන්විත සරල වාක්‍යයකි. (1b) වාක්‍යය සරල වාක්‍යයක් නො වේ. එයට හේතුව ‘rúguǒ’ (if) වාක්‍ය බණ්ඩය විශේෂණයක් ලෙස ක්‍රියා කරමින් පැවතීම යි. එබැවින් එය සංකීර්ණ වාක්‍යයකි. කෙසේ නමුත් සරල වාක්‍යයක පාද (phrase) හෝ clause element තුළ වාක්‍ය බණ්ඩයක් (clause) තිබීමට ඉඩ තිබේ. එහි දී සංකීර්ණත්වය පවතිනුයේ වාක්‍යය (sentence) හෝ වාක්‍ය බණ්ඩ (clause) මට්ටමට වඩා පාද (phrase) මට්ටමේ දී ය. උදාහරණයක් ලෙස, (1c) වාක්‍යයෙහි ‘wǒ cóng Běijīng mǎilái’ (I bought in Beijing) යන වාක්‍ය බණ්ඩය, සංකීර්ණ නාමපාදයෙහි (NP) (‘Zhōngguó dìtú cè’ - Chinese atlas) පූර්ව අලංකරණයක් (premodifier) ලෙස ක්‍රියා කරයි. මෙම සම්පූර්ණ වාක්‍ය බණ්ඩ අංගය (wǒ cóng Běijīng mǎilái de Zhōngguó dìtú cè) කර්මය ලෙස ක්‍රියා කරයි. එබැවින් එම වාක්‍යය තවමත් සරල වාක්‍යයකි.]

විවිධ ස්වරූපවලින් වීන භාෂාවෙහි සරල වාක්‍ය භාවිත කෙරෙන බව පැහැදිලි ව හඳුනා ගත හැකි ය. ඉහත සඳහනෙහි

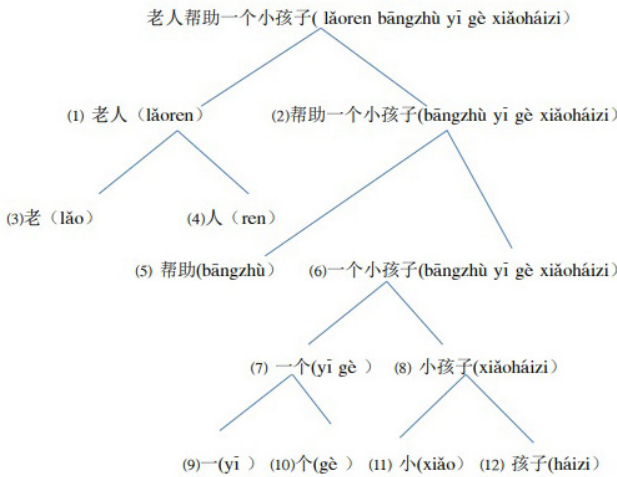
එන “කෙසේ නමුත් සරල වාක්‍යයක පාද (phrase) හෝ clause element කුළ වාක්‍ය ඛණ්ඩයක් (clause) තිබීමට ඉඩ තිබේ. එහි දී සංකීර්ණත්වය පවතිනුයේ වාක්‍යය (sentence) හෝ වාක්‍ය ඛණ්ඩ (clause) මට්ටමට වඩා පාද (phrase) මට්ටමේ දී ය.” යන අදහස සරල වාක්‍යයක සංකීර්ණ වාක්‍ය ඛණ්ඩ පවා අන්තර්ගතව පැවතිය හැකි බව ඉගි කරයි.

වීන භාෂාවෙහි සරල වාක්‍යයක සංස්ථිතිය

වාක්‍යයක වචන සාමූහික කොටස්වලට බෙදිය හැකි ය. වාක්‍යයක් කොටස් කිරීමේ දී ශාඛා රූ සටහනක් උපයෝගී කර ගැනීමෙන් වාක්‍ය විග්‍රහය වඩාත් පැහැදිලි වේ. ශාඛා රූ සටහන් පිරික්සීමෙන් පෙනී යන්නේ වාක්‍යයක සංස්ථිතියට අයත් සංස්ථාන සියල්ලක් ම අවම අර්ථවත් ඒකකය වන පදිමය දක්වා ම බෙදා විග්‍රහ කළ හැකි බවයි.

වාක්‍යය : 老人帮助一个小孩子 (lǎoren bāngzhù yí gè xiǎoháizi) මහල්ලා එක කුඩා ළමයෙකුට උදව් කරයි.

老人帮助一个小孩子 (lǎoren bāngzhù yí gè xiǎoháizi)



එහි සංයෝජක 12කි.

1. 老人 (lǎoren)
2. 帮助一个小孩子 (bāngzhù yī gè xiǎoháizi)
3. 老 (lǎo)
4. 人 (ren)
5. 帮助 (bāngzhù)
6. 一个小孩子 (bāngzhù yī gè xiǎoháizi)
7. 一个 (yī gè)
8. 小孩子 (xiǎoháizi)
9. 一 (y)
10. 个 (gè)
11. 小 (xiǎo)
12. 孩子 (háizi)

මෙහි දැක්වෙන 人 (ren) සහ 孩子 (háizi) යන සංයෝජක සමාන ලක්ෂණ දරයි. මෙම වචන දෙක එකක් වෙනුවට එකක් යෙදිය හැකි ය. එවැනි අවස්ථාවක ව්‍යාකරණානුකූල වාක්‍යයක් නිර්මාණය වෙතත් අර්ථ වශයෙන් අඩුවක් පැවතිය හැකි බව අවබෝධ කර ගත යුතු ය. මේ ආකාරයට සංයෝජක දෙකක් ආදේශ කිරීම ආදේශක පරීක්ෂණය ය යි කියනු ලැබේ. ආදේශක පරීක්ෂණයෙන් වාක්‍යයක සංයෝජක සමහරක් එක ම වර්ගයට අයත් බව පෙනී ය යි. 人 (ren) සහ 孩子 (háizi) එවැනි සංයෝජක දෙකකි.

1. 老人帮助一个小孩子. (lǎoren bāngzhù yī gè xiǎoháizi)

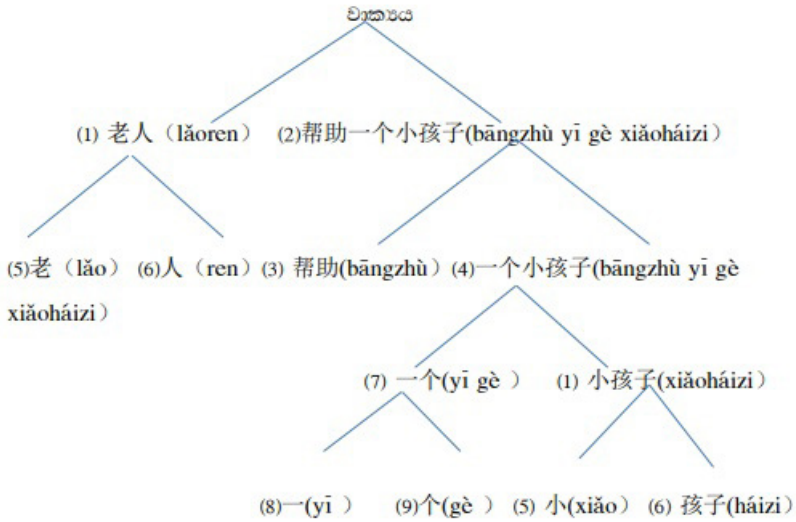
මහල්ලා එක කුඩා ළමයෙකුට උදව් කරයි.

2. 老孩子帮助一个小人. (lǎoháizi bāngzhù yī gè xiǎo ren.)

වැඩිමහලු ළමයා එක කුඩා මිනිසෙකුට ළමයෙකුට උදව් කරයි.

මෙකී ක්‍රම දෙක ම අර්ථ වශයෙන් කෙසේ වෙතත්, ව්‍යාකරණානුකූල වශයෙන් නිවැරදි වේ. මෙලෙසින් එක ම වාක්‍යයෙහි සංයෝජක කිහිපයක් එක ම සංයෝජක වර්ගයට අයත් වන බැවින් සංයෝජක වර්ග වශයෙන් නවයක් පමණක් දක්නට ලැබෙන බව කිව යුතු ය.

1. 老人 (lǎoren, 小孩子(xiǎoháizi)
2. 帮助一个小孩子(bāngzhù yī gè xiǎoháizi)
3. 帮助(bāngzhù)
4. 一个小孩子(bāngzhù yī gè xiǎoháizi)
5. 老 (lǎo) 小(xiǎo)
6. 人 (ren) , 孩子(háizi)
7. 一个(yī gè)
8. 一(yī)
9. 个(gè)



මෙම විග්‍රහයන්ට අනුව වාක්‍යයක ඇති වචන ප්‍රධාන කොටස් දෙකකට වෙන් කෙරෙන බවත්, එම කොටස් නැවත ක්‍රමයෙන් තනි වචනයක් දක්වා උප කොටස්වලට බෙදිය හැකි බවත් හඳුනා ගත හැකි ය.

බ්ලූම්ෆීල්ඩ් (Bloomfield 1933), ග්ලීසන් (Gleason), හොකට් (Hockett), ආදී වාග් විද්‍යාඥයන් විසින් අන්තර් සංයෝජක විශ්ලේෂණය නමින් හඳුන්වනු ලැබූයේ මෙම අනුප්‍රධාන සංස්ථිතිය පැහැදිලි කරන විග්‍රහන ක්‍රම ය යි. එහි දී සංස්ථාන (construction), සංයෝජක (Constituents) හා අන්තර් සංයෝජක (immediate constituents) යන ඒකක තුනක් පිළිබඳ ව ඔවුන්ගේ අවධානය යොමු විය (වික්‍රමසිංහ සහ තවත් අය, 2009: 65).

“ග්ලීසන් පවසන විදියට වෙනත් ඊට වඩා විශාල සංස්ථානයකට ඇතුළත් වන සංස්ථානයක් හෝ වචනයක් සංයෝජකයක් සේ ගැනේ” (වික්‍රමසිංහ සහ තවත් අය, 2009: 66).

“ඔහුගේ (ග්ලීසන්) විග්‍රහයට අනුව ඉතාම කුඩා සංයෝජක හැරුණු විට අනෙක්වා සංස්ථාන ලෙස ගැනේ. විශාල ම සංස්ථාන

හැරුණු විට අනෙක්වා සංයෝජක ලෙස ගැනේ. මෙසෙයින් සංස්ථාන හා සංයෝජක යන නාමයන් දෙක එක ම ඒකකය හැඳින්වීම සඳහා තැනෙක යෙදෙනු පෙනේ ”(වික්‍රමසිංහ සහ තවත් අය, 2009: 66).

වාක්‍යය පිළිබඳ සංස්ථිති විශ්ලේෂණයක දී, එහි ඇති සංස්ථාන කවරේ ද, සංයෝජක කවරේ දැයි නිශ්චිතව සොයා බැලිය යුතු ය.

වාක්‍යය - 老人帮助孩子 (lǎoren bāngzhù háizi)

මහල්ලා ළමයාට උදව් කරයි.



මෙම නිදසුනෙහි 老人 (lǎoren), 帮助孩子 (bāngzhù háizi) යන සංස්ථාන දෙක ද, 老 (lǎo), 人 (ren), 帮助 (bāngzhù), 孩子 (háizi) යන වචන හතර ද සංයෝජක වෙයි. මෙම වාක්‍යයෙහි, 老 (lǎo), 人 (ren), 帮助 (bāngzhù), 孩子 (háizi) යන ඉතා ම කුඩා සංයෝජක හැරුණු විට අනෙක්වා සංස්ථාන ලෙස ද, 老人帮助孩子 (lǎoren bāngzhù háizi) යන විශාල ම සංස්ථානය (වාක්‍යය) හැරුණු විට අනෙක්වා සංයෝජක ලෙස ද විග්‍රහ කිරීම සුදුසු වේ.

人 (ren) යන්න 老人 (lǎoren) යන සංස්ථානයෙහි අන්තර් සංයෝජකයකි. එහෙත් 老人帮助孩子 (lǎoren bāngzhù háizi) යන විශාල ම සංස්ථානයෙහි අන්තර් සංයෝජකයක් නොවේ.

“අන්තර් සංයෝජක ලෙස ගැනෙනුයේ කිසියම් සංස්ථානයක ඊළඟ මට්ටමේ ඇති සංයෝජකයන් පමණි. ඊට පහළ මට්ටමේ ඇති ඒවා සංයෝජක ලෙස ගැනෙනත් අන්තර් සංයෝජක නොවේ” (වික්‍රමසිංහ සහ තවත් අය, 2009: 67).

වාක්‍යය - 我买大蛋糕。(wǒ mǎi dà dàngāo.)

මම ලොකු කෙක් එක මිලදී ගනිමි.



මෙහි සංස්ථාන තුනකි.

1. 我买大蛋糕 (wǒ mǎi dà dàngāo)
2. 买大蛋糕 (mǎi dà dàngāo)
3. 大蛋糕 (dà dàngāo)

සංයෝජක හයකි.

1. 我 (wǒ)
2. 买大蛋糕 (wǒ mǎi dà dàngāo)
3. 买 (mǎi)
4. 大蛋糕 (dà dàngāo)
5. 大 (dà)
6. 蛋糕 (dàngāo)

මෙම නිදසුනෙහි 买大蛋糕 (mǎi dà dàngāo.) යන සංස්ථානය ද, 我 (wǒ), 买 (mǎi), 大 (dà), 蛋糕 (dàngāo) යන වචන හතර ද සංයෝජක වෙයි. මෙම වාක්‍යයෙහි,

我 (wǒ), 买 (mǎi), 大 (dà), 蛋糕 (dàngāo) යන ඉතා ම කුඩා සංයෝජක හැරුණු විට අනෙක්වා සංස්ථාන ලෙස ද, 我买大蛋糕 (wǒ mǎi dà dàngāo) යන විශාල ම සංස්ථානය (වාක්‍යය) හැරුණ විට අනෙක්වා සංයෝජක ලෙස ද විග්‍රහ කිරීම සුදුසු වේ.

蛋糕 (dàngāo) යන්න 大蛋糕 (dàdàngāo) යන සංස්ථානයෙහි අනන්තර සංයෝජකයකි. එහෙත් 我买大蛋糕 (wǒ mǎi dà dàngāo) යන විශාල ම සංස්ථානයෙහි අනන්තර සංයෝජකයක් නො වේ.

“සංයෝජක හා සංස්ථාන විවිධ දිග ප්‍රමාණයන්ගෙන් හා අභ්‍යන්තර සංස්ථිතීන්ගෙන් යුක්ත විය හැකි ය.” (වික්‍රමසිංහ සහ තවත් අය, 2009: 70)

1. 他们今天早上十点半在北京语言大学图书馆跟朋友一起努力学 习现代汉语。

(tāen jīntiān zǎoshang shídiǎnbàn zài běijīng yǔ

yán dàxué túshūguǎn gēn péngyou yīqǐ nǚlì xuéxí
xiàndài hànyǔ)

ඔවුහු අද උදේ දහය හමාරට බෙයිජිං භාෂා විශ්වවිද්‍යාල පුස්තකාලයෙහි යහළුවන් සමඟ එක්ව මහන්සියෙන් නූතන චීන භාෂාව අධ්‍යයනය කරති.

2. 我会说英语。(wǒ huì shuō yīngyǔ.) මට ඉංග්‍රීසි භාෂාව කථා කිරීමට පුළුවනි.
3. 我星期天常常跟林娜去小商店。(wǒ xīngqītiān chángcháng gēn línà qù xiǎo shāngchǎng.) මම ලින්නා සමඟ ඉරිදාට බොහෝවිට පොඩි කඩයකට යමු.
4. 我妈妈昨天在图书馆认识了一个漂亮的姑娘。

(wǒ māma zuótiān zài túshūguǎn rènshi le yí ge piàoliang de gūniang.) මගේ අම්මා ඊයේ පුස්තකාලයේදී එක ලස්සන ගැහැණු ළමයෙකු හඳුනා ගත්තාය.

5. 我们家的人常常想我。(wǒmen jiā de rén chángcháng xiǎng nǐ.) අපේ ගෙදර අය බොහෝවිට මා සිහිපත් කරති.
6. 我们家的人常常想我。(wǒmen jiā de rén chángcháng xiǎng nǐ.) අපේ ගෙදර අය බොහෝවිට මා සිහිපත් කරති.

මෙම වාක්‍යවල,

- i. 他们 (tāmen) ඔවුහු
- ii. 我 (wǒ) මම
- iii. 我妈妈 (wǒ māma) මගේ අම්මා
- iv. 我们家的人(wǒmen jiā de rén) මගේ ගෙදර අය

යන මේවා එක ම සංයෝජක පංතියකට අයත් වේ. මේවා එකිනෙකට ආදේශ කළ හැකි ය. වාක්‍ය සංස්ථිතියෙහි නාම වාක්‍යාංශය හෝ නාම පාදය (Nae phrase) ලෙස පෙනී සිටින මෙම කොටස, එකම කේන්ද්‍රීය නාම පදයක් වටා අනෙක් පද සංයෝග වීමෙන් නිර්මාණය වන ආකාරය හඳුනා ගත හැකි ය.

- i. 今天早上十点半 (jīntiān zǎoshang shídiǎnbàn) අද උදේ දහය හමාරට
- ii. 星期天常常 (xīngqītiān chángcháng) ඉරිදාට බොහෝ විට
- iii. 昨天 (zuótiān) ඊයේ
- iv. 常常(chángcháng) බොහෝ විට

යන සංයෝජක ද එකම පන්තියකට අයත් වේ.

සාහිත්‍ය අනන්තර සංයෝජක සහ විසංහිත අනන්තර සංයෝජක

මෙතෙක් දක්වන ලද වාක්‍යවල, අනන්තර සංයෝජක සියල්ල එක ළඟ පිහිටි බැවින්, මේවා සාහිත්‍ය අනන්තර සංයෝජක සහිත වාක්‍ය ලෙස හඳුන්වනු ලැබේ. අනෙක් අතට අනන්තර සංයෝජක සියල්ල එක ළඟ නොපිහිටන වාක්‍ය විසංහිත අනන්තර සංයෝජක සහිත වාක්‍ය ලෙස හඳුන්වනා ගත හැකි ය.

විසංහිත අනන්තර සංයෝජක

වාක්‍යයක සංයෝජක අනුපිළිවෙලෙහි ඇති වන විසංහිත ස්වභාවය සහිත වාක්‍ය මේ නමින් හැඳින් වේ.

1. 我妈妈昨天在图书馆认识了一个漂亮的姑娘。(wǒ māma zuótiān zài túshūguǎn rènshi le yí ge piàoliang de gūniang.) මගේ අම්මා ඊයේ පුස්තකාලයේ දී එක ලස්සන ගැහැණු ළමයෙකු හඳුනා ගත්තා ය.
2. 昨天我妈妈在图书馆认识了一个漂亮的姑娘。(zuótiān wǒ māma zài túshūguǎn rènshi le yí ge piàoliang de gūniang.) ඊයේ මගේ අම්මා පුස්තකාලයේ දී එක ලස්සන ගැහැණු ළමයෙකු හඳුනා ගත්තා ය.

“අනන්තර සංයෝජක විශ්ලේෂණයක යෙදීමට ප්‍රථම වාක්‍යයේ නිවැරදි ව්‍යාකරණානුකූල අනුපිළිවෙල හඳුනා ගත යුතු ය” (වික්‍රමසිංහ සහ තවත් අය, 2009: 72).

වාක්‍යය:

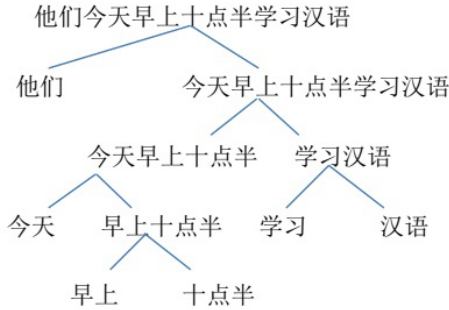
今天早上十点半他们学习汉语。(jīntiān zǎoshang shídiǎnbàn tāen xuéxí hànyǔ) අද උදේ දහය හමාරට ඔවුහු චීන භාෂාව ඉගෙන ගනිති.

මෙම වාක්‍යය සංස්ථිතියෙහි නිවැරදි ව්‍යාකරණානුකූල පද

පිළිවෙළ වන්නේ,

他们今天早上十点半学习汉语。(tāenjintiān zǎoshang shídiǎnbàn xuéxí hànyǔ

) ඔවුහු අද උදේ දහය හමාරට චීන භාෂාව ඉගෙන ගනිති.



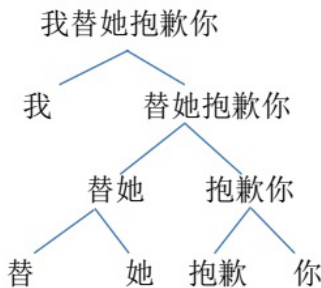
ගුණිත අනන්ත:

සමහර සරල වාක්‍යය සංස්ථානගත අනන්තර සංයෝජක දෙකක් හෝ ඊට වැඩි ප්‍රමාණයක් අන්තර්ගත වේ. එබඳු අවස්ථා ගුණිත අනන්තර සංයෝජක :එමකඵසවකැ ෂකි* සහිත අවස්ථා සේ සැලකේ.

“කිසියම් වාක්‍යයක පද අතර ඇති ව්‍යාකරණමය ගැළපීම් දක්වා ද අනන්තර සංයෝජක විශ්ලේෂණය දිවෙයි. එබඳු ව්‍යාකරණමය ගැළපීම් ‘ලක්ෂක’ (Markers) සේ හැඳින් වේ. නිපාත, විභක්තියාර්ථ දෙන සර්ග ආදිය එම ගණයට වැටේ” (වික්‍රමසිංහ සහ තවත් අය, 2009: 75).

වාක්‍යය: 我替她抱歉你。(wǒ tì tā bào qiàn nǐ.)

මම ඇය වෙනුවෙන් ඔබෙන් සමාව ඉල්ලමි.

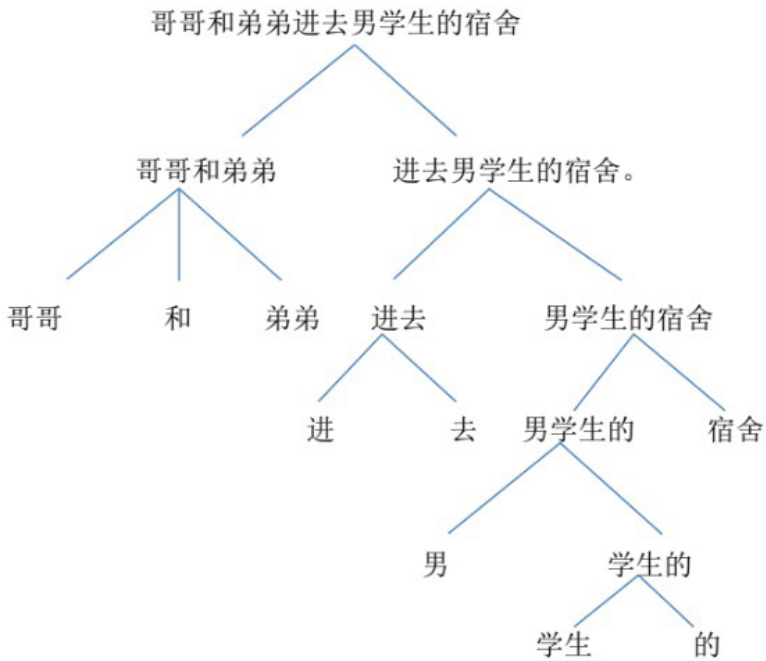


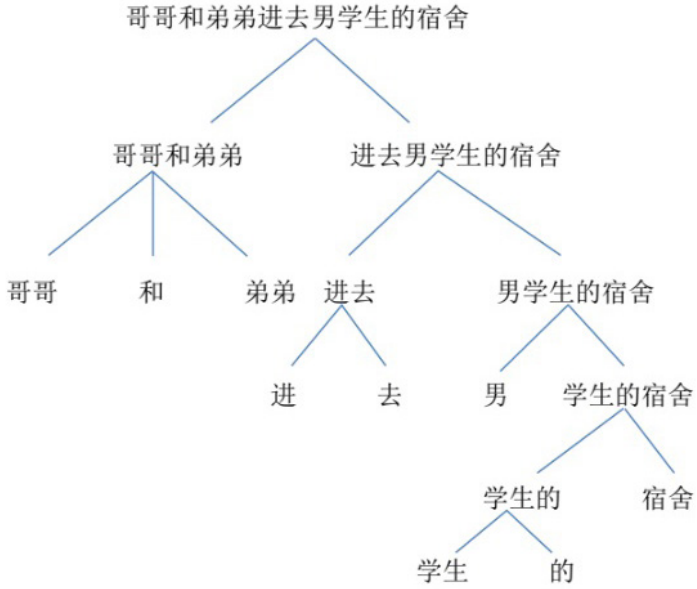
මෙහි 替 (tì) යන නිපාතාර්ථ සර්ගය ලක්ෂකයකි.

සංදේශ සංස්ථාන

“සංස්ථිතික වශයෙන් සංදේශාර්ථ සහිත (ambiguous) වාක්‍යයන්හි අනන්තර සංයෝජක විශ්ලේෂණය කිරීමේ දී එකිනෙක අර්ථයට අනුරූපව විශ්ලේෂණය ද වෙනස් වේ.” (වික්‍රමසිංහ සහ තවත් අය, 2009: 76)

01. 哥哥和弟弟进去男学生的宿舍。(gēge hé dìdì jìnqu nán xuésheng de sùshè le.) අයියා සහ මල්ලි පිරිමි සිසුන්ගේ නේවාසිකාගාරයට ඇතුළු වෙති.





මෙහි සංස්ථාන 07කි.

1. 哥哥和弟弟进去男学生的宿舍
2. 哥哥和弟弟
3. 进去男学生的宿舍
4. 进去
5. 男学生的宿舍
6. 学生的宿舍 හෝ 男学生的
7. 学生的

සංයෝජක 15 කි.

1. 哥哥和弟弟

2. 进去男学生的宿舍
3. 哥哥
4. 和
5. 弟弟
6. 进去
7. 男学生的宿舍
8. 进
9. 去
10. 男
11. 学生的宿舍
12. 学生的
13. 宿舍
14. 学生
15. 的

ව්‍යාකරණමය ඒකක

වාක්‍යයක සංස්ථිතියෙහි එක ම පන්තියකට අයත් ඒකක දක්නට ලැබේ. ඕනෑම වාක්‍යයක් ඒකක වශයෙන් බෙදා විග්‍රහ කිරීමේ දී එක ම පන්තියට අයත් ඒකක ආදේශක පරීක්ෂණයන්ට යොමු කිරීම අර්ථ වශයෙන් නොගැලපුන ද ව්‍යාකරණානුකූල පියවරක් වන බව ඉහත දී සාකච්ඡා කෙරිණි. නාම පාදය (Name Phrase) සහ ක්‍රියා පාදය (Verb Phrase) එබඳු ව්‍යාකරණ ඒකක දෙකක් ලෙස හඳුනා ගත හැකි ය.

නාම පාදය (Noun Phrase)

නාම පාදයක අනිවාර්යයෙන් ම නාම පදයක් තිබිය යුතු ය. එහි කේන්ද්‍රීය පදය නාම පදය වන අතර එය වටා අනෙක් පද සංයෝග කෙරේ.

කුඩා ළමයි, මිනිස්සු, අපේ තාත්තා, එයා යන සියල්ල ලොව සෑම භාෂාවක ම දක්නට ලැබෙන නාම පාදය (Name Phrase, NP) යන ව්‍යාකරණමය ඒකකය යටතට ගැනේ. නාම පාදය වාක්‍යයක උක්තය හා කර්මය හැටියට යෙදේ. සෑම නාම පාදයක් ම ළමයා බඳු නාම නාමයකින් හෝ නිමල් බඳු සංඥා නාමයකින් හෝ එයා බඳු සර්වනාමයකින් සමන්විත වේ. නිමල් යන්න තනි පදයක් වුව ද එය නාම පාදයක් හැටියට සැලකේ. නාම පාදය තනි පදයකින් හෝ කිහිපයකින් යුක්ත විය හැකි ය. (වික්‍රමසිංහ සහ තවත් අය, 2009: 81)

- i. 现代汉语 (xiàndài hànyǔ) නූතන චීන භාෂාව
- ii. 古代汉语 (gǔdài hànyǔ) පුරාතන චීන භාෂාව
- iii. 一年汉语 (yī nián hànyǔ) එක් අවුරුදු චීන භාෂාව
- iv. 当代汉语 (dāngdài hànyǔ) සමකාලීන චීන භාෂාව

ක්‍රියා පාදය (Verb Phrase)

“ක්‍රියා පාදයක අනිවාර්යයෙන් ම ක්‍රියාවක් තිබිය යුතු ය. ඊට අමතර ව නාම පාද, ක්‍රියා විශේෂණ ආදිය ද එහි ඇතුළත් විය හැකි ය. මින් පෙනී යනුයේ එක් ව්‍යාකරණමය ඒකකයක් තුළ වෙනත් ව්‍යාකරණමය ඒකක ගැබ්විය හැකි බව ය.”(වික්‍රමසිංහ සහ තවත් අය, 2009: 82)

- i. 努力学习 (nǔlì xuéxí) උනන්දුවෙන් ඉගෙන ගනියි
- ii. 高兴地学习 (gāoxìng de xuéxí) සතුටින් ඉගෙන ගනියි
- iii. 很忙地学习 (h6n m1ng de xu5x^) අවිචේකිව ඉගෙන ගනියි

“මෙලෙස ලෝකයේ සෑම භාෂාවක ම දක්නට ලැබෙන අප සාම්ප්‍රදායික ව්‍යාකරණයේ දී ව්‍යාකරණ ගණ හැටියට හඳුන්වන නාම, ක්‍රියා, නාම විශේෂණ, ක්‍රියා විශේෂණ, නිපාත ආදී සියල්ලක්

ම ව්‍යාකරණමය ඒකක හැටියට ගැනේ. ” (වික්‍රමසිංහ සහ නවන් අය, 2009: 82)

වාක්‍යය:

妈妈高兴的说。(māma gāoxìng de shuō.) මව සතුටින් පවසයි.

S → NP + VP

NP → N

VP → NP + Vb

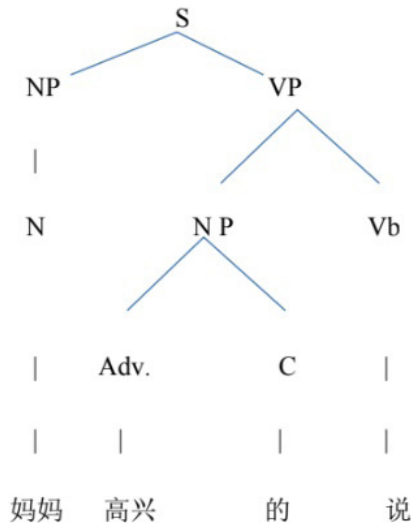
NP → Adv.+C

N → 妈妈

Adv → 高兴

C → 的

Vb → 说



වාක්‍යය: 总统明天来中国.(zǒngtǒng míngtiān lái zhōngguó.) ජනාධිපතිතුමා හෙට චීනයට පැමිණේ යි.

S → NP + VP

NP → N

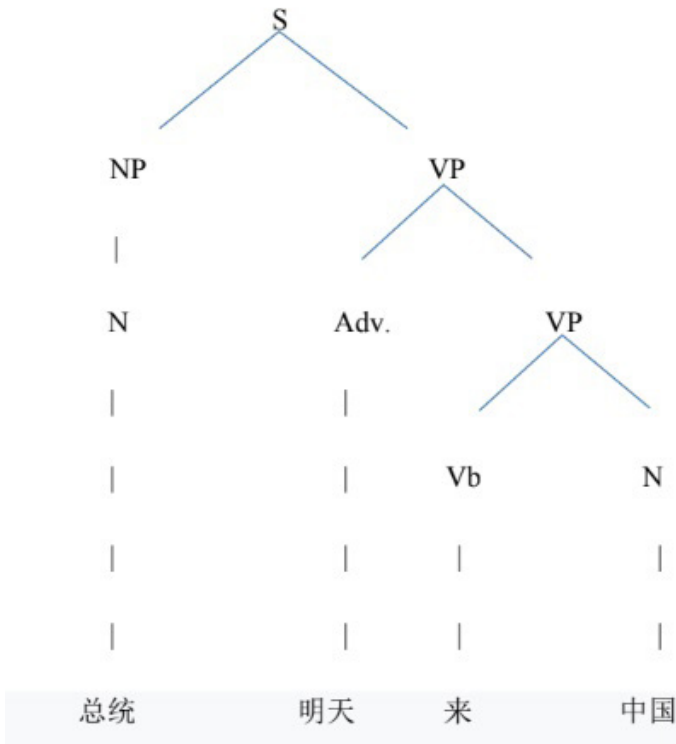
VP → Adv. + VP

VP → Vb + N

N → 总统, 中国

Adv → 明天

Vb → 来



නිගමනය

මේ අයුරින් වීන භාෂාවෙහි සරල වාක්‍යයක සංස්ථිතිය විවිධ විශේෂණ හා වෙනත් විකාසන සහිත ව භාෂාවෙහි භාවිත කෙරේ. ඉහතින් කළ සරල වාක්‍ය විභාගයන්ට අනුව, වාක්‍යයක් කොටස් දෙකකට වෙන් කළ හැකි බවත්, එම කොටස් තනි වචනයක් දක්වා උප කොටස්වලට නැවත වෙන් කළ හැකි බවත්, හඳුනා ගැනීමට හැකි ය. ඒ අනුව වීන භාෂාවෙහි සරල වාක්‍යවල රේඛීය ස්වභාවයට අමතර ව කිසියම් අනුප්‍රධාන සංස්ථිතියක් ඇති බව පැහැදිලි වෙයි. බ්‍රූම්ෆීල්ඩ්, ග්ලීසන්, හොකට් යනාදීන් විසින් අනන්තර සංයෝජක විශ්ලේෂණ ක්‍රමය ලෙස හඳුන්වනු ලැබූ වේ ද මෙම ක්‍රමය යි. මෙම ව්‍යාකරණ විශ්ලේෂණයට අනුව වීන භාෂාවෙහි සරල වාක්‍යයක් යනු හුදෙක් රේඛීය ස්වභාවයක් පමණක් නො ව අනන්තර සංයෝජක තට්ටුවලින් සැදි ඒකකයක් බවත් විද්‍යමාන වේ.

කෙටි යෙදුම්

Adj = Adjective, AdjP = Adjective Phrase, C = conjunction, Comp = Comparative marker, Deg = Degree marker, Det. = Determiner, Emp = Emphatic marker , INFL = Inflection, N = Noun , Neg. = Negative, NP = Noun Phrase, O = Object , Pop = PÉtpÉional Phrase, PP = PrepÉitional Phrase, Prep = Preposition, Poss = Possesive, S = Subject, S = Sentence, SOV = Subject Object Verb, Spec = Specifier, SVO = Subject Verb Object , V = Verb, VP = Verb Phrase, V = Verb, VP = Verb Phrase

ආශ්‍රිත ග්‍රන්ථ නාමාවලිය

කරුණාතිලක, එස්, ඩබ්ලිව්.(2005). භාෂා සමීක්ෂා. කොළඹ: ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ (පුද්.) සමාගම.
කරුණාතිලක, එස්, ඩබ්ලිව්.(1996). වාග්විද්‍යා ප්‍රවේශය. කොළඹ: ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ (පුද්.) සමාගම.
කරුණාතිලක, ඩබ්ලිව්. එස්.(1995). සිංහල භාෂා ව්‍යාකරණය. කොළඹ: එම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම.

- ධම්මකිත්ති හිමි, රණව (සංස්.) (1983). විද්‍රවස ශාස්ත්‍රීය සංග්‍රහය. හෙට්ටිමුල්ල: විද්‍යාවාස මහ පිරිවෙන.
- බලගල්ලේ, විමල්. ජී.(1995). භාෂා අධ්‍යයනය හා සිංහල ව්‍යවහාරය. කොළඹ: ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ (පුද්.) සමාගම.
- බලගල්ලේ, විමල්. ජී.(2014). භාෂි සන්නිවේදනය අර්ථවිචාරය හා උපයෝගිතා විචාරය. කොළඹ: ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ (පුද්.) සමාගම.
- රාජපක්ෂ, ආර්, එම්, ඩබ්.,(සංස්.). (2017). කරුණා. කොළඹ: ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ (පුද්.) සමාගම.
- රාජපක්ෂ, ආර්, එම්, ඩබ්.,(සංස්.). (1992). භාෂා විඥාන 2. කොළඹ: සමයවර්ධන.
- රාජපක්ෂ, ආර්, එම්, ඩබ්., (2009) වාග්විද්‍යා ප්‍රවේශය 2. කැලණිය: වාග්විද්‍යා අධ්‍යයන අංශය
- රාජපක්ෂ, ආර්, එම්, ඩබ්.,(සංස්.). (1994). වාග්විද්‍යා 8. කැලණිය: වාග්විද්‍යා අධ්‍යයන අංශය.
- රාජපක්ෂ, ආර්, එම්, ඩබ්., (සංස්.). (1995). සම්භාව්‍ය ශාස්ත්‍රීය ලිපි සංග්‍රහය. කැලණිය: සම්භාව්‍ය ප්‍රකාශන.
- රාජපක්ෂ, ආර්, එම්, ඩබ්., (සංස්.). (1995). සම්භාව්‍ය ශාස්ත්‍රීය ලිපි සංග්‍රහය 2. කැලණිය: සම්භාව්‍ය ප්‍රකාශන.
- වික්‍රමසිංහ, එම්., (සංස්.). (1987). වාග්විද්‍යා 3. කොළඹ: රජයේ මුද්‍රණ දෙපාර්තමේන්තුව.
- වික්‍රමසිංහ, එම්., (සංස්.). (1994). වාග්විද්‍යා 5. කැලණිය: වාග්විද්‍යා අධ්‍යයන අංශය.
- විමලානන්ද හිමි, ගල්කිරියාගම.,(සංස්.). (2003). වාග්විද්‍යා 8. කැලණිය: වාග්විද්‍යා අධ්‍යයන අංශය.
- සිරිසුමන හිමි, අගලකඩ (සංස්.) (2007). මහාවාර්ෂ කුසුමා කරුණාරත්න අභිනන්දන. කොළඹ: විජේසූරිය ග්‍රන්ථ කේන්ද්‍රය.
- සිල්වා, සුගතපාල (1963). භාෂා විමර්ශනය. මහරගම: සමන් ප්‍රකාශකයෝ.
- සිල්වා, සුගතපාල (1963). විග්‍රහාත්මක වාග්විද්‍යාව. මහරගම: අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව.
- Ann ma, Sue and peacock, Christopher (2012), 现代中文, Sampler Pack Simplified Characters. Better Chinese LLC.
- Audrey li, Andrew simpon and Wei tien Dylan tsai, (eds.) (2005). Chinese Syntax in a Cross – Linguistic Perspective. New york: Oxford university press. America.
- Audrey, li, Madison, Wisconsin and Li, Yafei (eds.) (2009). The Syntax of

- Chinese . New York: Cambridge university press.
- Chu ren huang, D. s. and shi, Dingxu (eds.) (2016). A Reference Grammar of Chinese. Padstow cornwall, United kingdom: Cambridge University press.
- Dhammadinna, N. (2016)' Our Chinese - Text Book 1. Bambalapitiya: Wijitha yapa Prakashana.
- Dong, Hongyuan (2014). A History of the Chinese Language Modern Standard Chinese. Oxon: Routledge.
- Hsing, chang Jung. (2001) The Syntax of Event Structure in Chinese. National chung cheng.
- Liu, X., (ed.). (2002). New Practical Chinese Reader –Textbook 1. Beijing: Beijing Language and Culture University Press.
- Liu, X., (ed.). (2002). New Practical Chinese Reader –Textbook 2. Beijing: Beijing Language and Culture University Press.
- Loar, Jiankang (2011). Chinese Syntactic Grammar. Newyork: Peter lang, Washington.
- Marjorie, K.M. chan and Hakang (eds.). (2008). Proceedings of the 20th North American Conference on Chinese Linguistics (NACCL - 20), volume 2. USA: East Asian studies center, The ohio state university.
- Norman, Jerry. 1988. Chinese. Cambridge: Cambridge University Press.
- Simpson, Andrew., (ed.). (2003). Functional Structure(s), Form and Interpretation. London: Routledge Curzon.
- Sun, Chaofen. (2006). Chinese: A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press.
- Wang, Honglei. (2012). The Syntactic Structure of Chinese Nominal Phrases. Northwestern University, Doctor of philosophy.
- Wheatley, Julian, K. (2012). 汉语基础教材, Learning Chinese: A Foundation Course in Mandarin. London: Yale university press. New haven.
- William, S-Y. wang and Sun, Chaofen. (2015). The Oxford Handbook of Chinese Linguistics. London: Oxford university press.
- Zhu, Chungeng.(2019). Chinese Aspectual Particle. Hong Kong: Hong Kong University Press.

寄州, 杨., (ed.). (2006). 汉语教程-第二册上. Beijing: Beijing Language and Culture University Press.

寄州, 杨., (ed.). (2006). 汉语教程-第二册下. Beijing: Beijing Language and Culture University Press.

婧, 张., (ed.). (2008). 语法精讲精练. Beijing: Beijing Foreign Languages Printing House.

晓群, 俞., (ed.). (1979). 现代汉语八百词. 辽宁: 辽宁教育出版社.

兰萍, 曹., (ed.). (2008). 现代汉语词典第五版. 北京: 商务印书馆.

中伟, 吴. (ed.), (2010). kQ;k Ök NdIdj- mdvï fmd;” fnhsöx úfoaY NdId uqøKd,h” fnhscsxj

晶疑, 徐. (2000). “中级汉语语法讲义” (Intermediate Chinese Grammar Course). Peking university press.