



ශ්‍රී ලංකා භික්ෂු විශ්වවිද්‍යාලය - අනුරාධපුර
Bhiksu University of Sri Lanka - Anuradhapura

2017/2018 අධ්‍යයන වර්ෂය - සමාසික 1 පරීක්ෂණය
 දෙවන වසර

2017/2018 Academic Year - Semester 1 Examination
Second Year

පැරණි ඉන්දියාවේ කලා ඉතිහාසය (ඉන්දු නිම්න අවධියේ සිට මෝගල් යුගය
අවසානය තෙක්) - HIST 21023

පළමු හා දෙවන කොටස්වලින් අවම වශයෙන් එක් ප්‍රශ්නය බැගින්වත් තෝරාගෙන ප්‍රශ්න තුනකට පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතුය.
 එක් පිළිතුරකට ලකුණු 20 ක උපරිමයක් හිමිවේ. කාලය පැය 02 යි.

පළමු කොටස

1. ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයට අයත් කලා හා ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පයේ මූඛ්‍ය ලක්ෂණ පෙන්වා දෙන්න.
2. මෝරිය යුගයේ කලාකෘති පිළිබඳ විග්‍රහයක් කරන්න.
3. ඉන්දීය බෞද්ධ ගුහා විහාර චිත්‍ර සම්ප්‍රදායෙහි වස්තු විෂයය පිළිබඳව විමසන්න.

දෙවන කොටස

4. සාංචි තොරණ කැටයම් පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
5. බෞද්ධ ස්තූප ඉදිකිරීමේ ඉතිහාසය සාහිත්‍ය මූලාශ්‍ර ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.
6. පහත සඳහන් මාතෘකා දෙකක් පිළිබඳ කෙටි ඓතිහාසික සටහන් ලියන්න.
 - I. අමරාවතී කලා සම්ප්‍රදාය
 - II. ගන්ධාර බුදුපිළිම කලාව
 - III. එල්ලෝරා කැටයම් හා මූර්ති
 - IV. මෝගල් චිත්‍ර සම්ප්‍රදාය