ශ්‍රී ලංකා භික්ෂු විශ්වවිද්‍යාලය - අනුරාධපුර
Bhiksu University of Sri Lanka - Anuradhapura

2017/2018 අධ්‍යයන වර්ෂය - සමාසික II පරීක්ෂණය
තෙවන වසර
2017/2018 Academic Year – Semester II Examination
Third Year

සිංහල ගී සාහිත්‍ය - SINH 32033

පළමු ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න (03) තුනකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
එක් පිළිතුරකට ලකුණු 20 ක් පමණි. කාලය පැය 02 යි.

---

01. පහත සඳහන් පද්‍ය පාඨ ලිහිල් බසින් ලියන්න.

සිතෙහි යහපත වි ද බලය (මෙහි) රනවනබුන
බලත නො මෙ ජතුමහ සිත ජතුමහ මෙ සිහිවන කල

අ(දා)නෙ සිත ම කත මෙ මෙහි නො(මෙ) බිණිවිද තෙපුල්
සිත අදනු බණ(නා) බන්දු (මහනෙල්) ගෙනැ ඇති හෙයින්

නෙගි බෙයන්ද් බලමිනි මෙ දෙසෙ සිතියම ජන සිටි
තොප මෙදෙස අසලින් මෙය අද බෙලි වෙ යහ (ස)බන්දි (නි)

(සීගිරි ගී)

එ සඳ දිගු මගැ සැරැ ධබල කල් කල්නට
මොළක සැර පාමින් මෙන් දිවයුරු අත්ගිරි බිජී

නන් ලියගුම් මඳ පිරිමැදැ ලෙල කිසල් පෙළ
මුවරඳ රැඳි කොවුල් සර ඇඳැ හමළෙ කොමල පවන්

පිරිමැඳැ තුඩු වෙළෙපස්හි ලග්නා මොනර මුළු
පවනිනඹල පිල්බර කැරැ ඉදු කෙකාරැව් ගත්

(කව්සිළුමිණ)

02. සියබස්ලකර රචනා වීමෙන් පසු සිංහල ගී කාව්‍ය සාහිත්‍යයේ සිදු වූ වෙනස්කම් පිළිබඳව සාකච්ඡා කරන්න.

03. '' කාව්‍යකරණය පිළිබඳ නිසි අවබෝධයක් සහිත නිර්මාණකරුවන්ගේ පද්‍ය සමූහයක් ලෙස සීගිරි පද්‍ය හඳුනාගත හැකිය'' විමසන්න.

04. ''සීගිරි පද්‍ය නිර්මාණ මගින් ස්වාධීන දේශීය පද්‍ය සම්ප්‍රදායක තොරතුරු අධ්‍යයනය කළ හැකිය'' පහදන්න.

05. කව්සිළුමිණ කවියාගේ ප්‍රතිභා පූර්ණ කවිත්වය සනිදර්ශනව පහදන්න.

06. පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් දෙකකට කෙටි සටහන් ලියන්න.

I. සීගිරි ගී

II. මහාකාව්‍ය ලක්‍ෂණ

III. සිංහල ගී කාව්‍ය සාහිත්‍යය

IV. දෙවන පරාක්‍රමබාහු